**ใบสมัคร**

**การส่งภาพถ่ายเข้าร่วมประกวดในรายการ MRC Photo Contest ในหัวข้อ**

**ความหลากหลายของสายน้ำโขงผ่านสายตาคุณ**

ชื่อ:

วันเกิด: (วว/ดด/ปป):

เพศ:

สัญชาติ:

ประเทศที่อยู่อาศัย:

อาชีพ:

หมายเลขโทรศัพท์:

อีเมล์:

จำนวนภาพที่ส่งเข้าประกวด (ไม่เกิน 5 ภาพ):

รายละเอียดของภาพ:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ลำดับ | ชื่อไฟล์ | วันที่ถ่าย | สถานที่ที่ถ่าย | ชื่อภาพ | คำบรรยายภาพ (ไม่เกิน 100 คำในภาษาอังกฤษหรือภาษาท้องถิ่น) |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |

**ข้อตกลงและลิขสิทธิ์**

ข้อความต่อไปนี้เป็นสิ่งที่เห็นชอบและตกลงกันระหว่างคณะกรรมาธิการแม่น้ำโขง ซึ่งจากนี้ไปในเอกสารนี้จะเรียกว่า “MRC” ฝ่ายหนึ่ง กับผู้ร่วมส่งภาพเข้าประกวดในรายการ MRC photo contest ในหัวข้อ **ความหลากหลายของสายน้ำโขงผ่านสายตาคุณ** ซึ่งต่อจากนี้ไปในเอกสารนี้จะเรียกว่า “ช่างภาพ” อีกฝ่ายหนึ่ง

**ข้อตกลงและเงื่อนไข**

* ช่างภาพยืนยันว่าภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพที่ถ่ายด้วยตนเอง และเป็นภาพต้นฉบับดั้งเดิมสำหรับการประกวดนี้เท่านั้น และรับรองว่าตนถือครองสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาทั้งหลายทั้งปวงของภาพเหล่านี้
* ช่างภาพยืนยันว่าตนเองได้ขออนุญาตและได้รับความยินยอมจากบุคคลที่อยู่ในภาพถ่ายว่า ให้ส่งภาพเข้าประกวดในรายการ MRC’s photo contest ได้ และยินยอมให้ MRC นำภาพไปใช้หรือจัดพิมพ์เผยแพร่ได้
* หากช่างภาพได้รับเลือกเข้าสู่รอบสุดท้ายหรือเป็นผู้ชนะการประกวดรางวัลใดรางวัลหนึ่ง ช่างภาพจะนำส่งภาพที่มีความละเอียดสูง (high resolution image) สำหรับการพิมพ์และการจัดแสดง และหากกำหนดไว้ จะนำส่งไฟล์ภาพ RAW มาเพื่อตรวจสอบว่าการปรับแต่งภาพเป็นไปตามข้อกำหนดของการประกวดหรือไม่
* ช่างภาพยืนยันว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่ได้ผ่านการตกแต่ง ดัดแปลงหรือตัดต่อใดๆ ทางดิจิตอล ขณะเดียวกัน ภาพถ่ายที่อัดภาพออกมาเรียบร้อยแล้วนั้น อนุญาตให้มีการปรับแต่งได้บ้างเล็กน้อยในส่วนของการปรับแสง (exposure) การปรับ contrast การตัดภาพออกบางส่วน (cropping) และการปรับความคมชัด (sharpening) แต่การตกแต่งดัดแปลง ตัดต่อภาพ เช่น การเพิ่ม การเอาออก หรือการเคลื่อนย้าย บุคคล สัตว์ พืช หรือสิ่งของใดๆ ที่อยู่ในภาพนั้น ห้ามกระทำโดยเด็ดขาด
* จะมีการประกาศเผยแพร่เกียรติคุณของภาพและเจ้าของภาพที่ชนะการประกวดและเข้ารอบสุดท้ายอย่างแพร่หลายในเว็บไซต์ของ MRC, บน platform ของ social media ต่างๆ, ผ่านช่องทางสื่อสารมวลชนและช่องทางที่ไม่ใช่สื่อสารมวลชนต่างๆ รวมทั้งในสื่อข้อมูลเผยแพร่อื่นๆ
* ผู้เข้ารอบสุดท้ายของการประกวดจะได้รับเชิญเข้าร่วมพิธีมอบรางวัลที่จะจัดขึ้นโดยสำนักเลขาธิการ คณะกรรมาธิการแม่น้ำโขง ที่กรุงเวียงจันทน์ ประเทศ สปป.ลาว ซึ่งจะมีการจัดแสดงภาพถ่ายที่ได้รับรางวัล ภาพถ่ายที่ชนะการประกวดยังอาจได้รับการนำไปจัดทำปฏิทินปี 2561 ของโครงการ IWRMP และใช้ในสื่อที่มีภาพประกอบอื่นๆ
* MRC ไม่จำเป็นต้องรับผิดชอบต่อข้อขัดข้องทางเทคนิคหรือข้อขัดข้องอื่นใดที่อาจส่งผลกระทบต่อการนำส่งภาพเข้าประกวด
* ช่างภาพต้องปฏิบัติตามข้อตกลงและเงื่อนไขอื่นๆ ของการประกวดภาพถ่ายนี้ MRC สงวนสิทธิ์ที่จะตัดภาพใดๆ ออกจากการประกวดได้ หากช่างภาพได้กระทำการใดๆ ที่ฝ่าฝืนข้อตกลงและเงื่อนไขของการประกวด

**ลิขสิทธิ์**

* ช่างภาพยังคงเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ในภาพของตน และอนุญาตให้ MRC นำภาพที่ชนะการประกวดมาใช้ ผลิตซ้ำ ดัดแปลง จัดแสดง จัดพิมพ์ เผยแพร่และแจกจ่ายได้ โดยไม่คิดค่าใช้จ่ายและเป็นการอนุญาตให้ใช้สิทธิโดยไม่จำกัดแต่เพียงผู้เดียว ไม่ว่าจะเป็นการนำไปใช้ร่วมกับภาพถ่าย ข้อความ และภาพกราฟิกอื่นๆ หรือไม่ก็ตาม เพื่อวัตถุประสงค์ในการเสริมสร้างความตระหนัก การแบ่งปันข้อมูล การรายงาน การฝึกอบรม/การให้ความรู้ การเขียนบทบรรณาธิการ หรือเพื่อการส่งเสริมเผยแพร่อื่นๆ
* MRC มีสิทธินำภาพที่ชนะการประกวดไปใช้บนเครือข่ายอินเตอร์เน็ตผ่านช่องทางสื่อใดๆ ที่เหมาะสม และใช้ในสิ่งพิมพ์เผยแพร่ของ MRC เช่น รายงาน นิตยสาร จดหมายข่าว ปฏิทิน โปสการ์ด หรือสิ่งพิมพ์เผยแพร่ที่เหมาะสมอื่นๆ ได้ แต่ทั้งนี้ ไม่มีข้อผูกมัดว่า MRC จะต้องนำภาพไปใช้ดังที่กล่าวมาข้างต้น
* ทุกครั้งที่ MRC จัดพิมพ์เผยแพร่ภาพที่ชนะการประกวด จะดำเนินการให้แน่ใจว่ามีชื่อของช่างภาพปรากฏอยู่ด้วย ในรูปแบบดังนี้ “MRC/ชื่อของช่างภาพ”

ชื่อ และ ลายมือชื่อ ของช่างภาพ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

วันที่ที่ลงนาม (วว/ดด/ปปปป): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*\*ในการส่งใบสมัคร ท่านสามารถพิมพ์มาหรือจะเป็นการสแกนส่งมาก็ได้ โปรดแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนที่ยังไม่หมดอายุ เพื่อแสดงอายุ สัญชาติ และถิ่นพำนักอาศัยของท่าน*